

# BREVET D'INVENTION

## CERTIFICAT D'UTILITÉ - CERTIFICAT D'ADDITION

### COPIE OFFICIELLE

Le Directeur général de l'Institut national de la propriété industrielle certifie que le document ci-annexé est la copie certifiée conforme d'une demande de titre de propriété industrielle déposée à l'Institut.

Fait à Paris, le 24 JUIN 2004

Pour le Directeur général de l'Institut  
national de la propriété industrielle  
Le Chef du Département des brevets

Martine PLANCHE

#### DOCUMENT DE PRIORITÉ

PRÉSENTÉ OU TRANSMIS  
CONFORMÉMENT À LA  
RÈGLE 17.1.a) OU b)

INSTITUT  
NATIONAL DE  
LA PROPRIÉTÉ  
INDUSTRIELLE

SIEGE  
26 bis, rue de Saint-Petersbourg  
75800 PARIS cedex 08  
Téléphone : 33 (0)1 53 04 53 04  
Télécopie : 33 (0)1 53 04 45 23  
[www.inpi.fr](http://www.inpi.fr)

# CERTIFICAT D'UTILITÉ

Code de la propriété intellectuelle - Livre VI

N° 11354\*03

## REQUÊTE EN DÉLIVRANCE

page 1/2



Cet imprimé est à remplir lisiblement à l'encre noire

DB 540 @ W / 030103

**1** NOM ET ADRESSE DU DEMANDEUR OU DU MANDATAIRE  
À QUI LA CORRESPONDANCE DOIT ÊTRE ADRESSÉE

GIACOMUZZI Lionel  
5, rue Malakoff  
38400 GRENOBLE

**Confirmation d'un dépôt par télécopie**

**2 NATURE DE LA DEMANDE**

Demande de brevet

N° attribué par l'INPI à la télécopie

Cochez l'une des 4 cases suivantes

Demande de certificat d'utilité



Demande divisionnaire



Demande de brevet initiale



ou demande de certificat d'utilité initiale



Date

Date

Transformation d'une demande de  
brevet européen Demande de brevet initiale



Date

**3 TITRE DE L'INVENTION** (200 caractères ou espaces maximum)

DISPOSITIF POUR LA PRISE DE PHOTOGRAPHIE

**DÉCLARATION DE PRIORITÉ**  
**OU REQUÊTE DU BÉNÉFICE DE**  
**LA DATE DE DÉPÔT D'UNE**  
**DEMANDE ANTÉRIEURE FRANÇAISE**

Pays ou organisation

Date  N°

Pays ou organisation

Date  N°

Pays ou organisation

Date  N°

S'il y a d'autres priorités, cochez la case et utilisez l'imprimé «Suite»

**4 DEMANDEUR (Cochez l'une des 2 cases)**

Personne morale

Personne physique

Nom  
ou dénomination sociale

GIACOMUZZI

Prénoms

LIONEL

Forme juridique

N° SIREN

Code APE-NAF

Domicile  
ou  
siège

Rue

5, rue Malakoff

Code postal et ville

38400 Grenoble

Pays

France

Nationalité

Française

N° de téléphone (facultatif)

04 76 52 02 72 N° de télécopie (facultatif) 04 76 52 31 77

Adresse électronique (facultatif)

S'il y a plus d'un demandeur, cochez la case et utilisez l'imprimé «Suite»

**REQUÊTE EN DÉLIVRANCE**  
page 2/2

**BR2**

REMISE DES PIÈCES		Réserve à l'INPI
DATE		
LIEU		
N° D'ENREGISTREMENT <b>13 JUIN 2003</b> NATIONAL ATTRIBUÉ PAR L'INPI <b>INPI PARIS F</b>		
DB 540 W / 210502		
<b>6 MANDATAIRE</b> <i>(Signature)</i> <b>03 071 71</b>		
Nom		
Prénom		
Cabinet ou Société		
N °de pouvoir permanent et/ou de lien contractuel		
Adresse	Rue	
	Code postal et ville	
	Pays	
N° de téléphone <i>( facultatif )</i>		
N° de télécopie <i>( facultatif )</i>		
Adresse électronique <i>( facultatif )</i>		
<b>7 INVENTEUR (S)</b> <i>(Signature)</i>		
Les inventeurs sont nécessairement des personnes physiques		
Les demandeurs et les inventeurs sont les mêmes personnes		
<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non : Dans ce cas remplir le formulaire de Désignation d'inventeur(s)		
<b>8 RAPPORT DE RECHERCHE</b>		
Uniquement pour une demande de brevet (y compris division et transformation)		
<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
Etablissement immédiat ou établissement différé		
Paiement échelonné de la redevance <i>(en deux versements)</i>		
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non		
Uniquement pour les personnes physiques effectuant elles-mêmes leur propre dépôt		
<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non		
<b>9 RÉDUCTION DU TAUX DES REDEVANCES</b>		
<input type="checkbox"/> Unique pour les personnes physiques <input type="checkbox"/> Requise pour la première fois pour cette invention <i>(joindre un avis de non-imposition)</i> <input type="checkbox"/> Obtenu antérieurement à ce dépôt pour cette invention <i>(joindre une copie de la décision d'admission à l'assistance gratuite ou indiquer sa référence) : AG</i> <input type="checkbox"/>		
<b>10 SÉQUENCES DE NUCLEOTIDES ET/OU D'ACIDES AMINÉS</b>		
<input type="checkbox"/> Cochez la case si la description contient une liste de séquences		
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
Le support électronique de données est joint		
La déclaration de conformité de la liste de séquences sur support papier avec le support électronique de données est jointe		
Si vous avez utilisé l'imprimé eSuite, indiquez le nombre de pages jointes		
<b>11 SIGNATURE DU DEMANDEUR OU DU MANDATAIRE</b> <i>(Nom et qualité du signataire)</i>		<i>CIA CO MILMI</i>
		<b>VISA DE LA PRÉFECTURE OU DE L'INPI</b>

## DOMAINE DE L'INVENTION

La présente invention concerne de façon générale le domaine des dispositifs pour la prise de photographie.

De façon davantage particulière, la présente invention concerne  
5 un dispositif pour la prise de photographie destiné à être utilisé pour une prise de photographie avec délivrance rapide de la photographie, par exemple dans un salon de coiffure ou dans un salon de toilettage pour animaux (chiens; ...).

## 10 ART ANTÉRIEUR

A ce jour, les personnes qui souhaitent disposer de façon rapide d'une photographie d'elles-mêmes, d'un de leurs proches (enfants,...) ou d'un animal de compagnie disposent de deux solutions : soit se rendre chez un photographe qui assurera la prise de vue, soit se rendre en un lieu prédéterminé (galerie marchande, ...) où se trouve un appareil automatique de prise de photographie rapide.

Dans les deux cas, la personne est obligée de se rendre en un lieu spécifique et de soigner spécifiquement sa tenue (coiffure, habillement, ...) ou celle du sujet de photographie (enfant ou 20 animal, ...). Cette double opération constitue une démarche spécifique.

Dans le cas d'une prise de photographie chez un photographe, il est nécessaire de prendre rendez-vous à l'avance et/ou de s'assurer que le photographe sera présent. Par ailleurs, on peut noter que les boutiques de photographe ne délivrent pas toujours de façon quasi-25 immédiate la photographie prise. La personne doit donc souvent revenir à la boutique récupérer sa photographie. La démarche globale est donc fastidieuse et consommatrice de temps. En outre, on trouve de plus en plus rarement des boutiques de photographe assurant la prise de photographie (problème de rentabilité globale).

30 Dans le cas d'un appareil de prise de photographie rapide, il peut arriver que l'appareil soit en panne, ce qui nécessite que la personne consomme du temps pour en trouver un autre et s'y rendre. En outre, les photographies ainsi prises ne sont pas toujours de bonne qualité.

Il existe donc un besoin pour un dispositif de prise de photographie permettant la délivrance rapide de photographies d'identité ou autres de qualité, sans la nécessité d'une démarche spécifique fastidieuse de la part de la personne souhaitant disposer 5 d'une telle photographie.

## RÉSUMÉ ET AVANTAGES DE L'INVENTION

Le besoin précité est satisfait en proposant un dispositif de prise de photographie installé de préférence dans un salon de coiffure 10 ou un salon de toilettage pour animaux.

Selon une caractéristique essentielle de l'invention, on propose un dispositif pour la prise de photographie comprend en combinaison : a) un moyen de bras articulé comprenant une première extrémité destinée à être fixée sur un support stable et une seconde extrémité 15 libre, ladite seconde extrémité étant extensible en position de prise de photographie et rétractable en position d'attente de prise de photographie ; b) un appareil de prise de photographie fixé audit moyen de bras articulé au niveau de ladite seconde extrémité dudit bras articulé ; et c) un moyen de montage pour monter ledit appareil de 20 prise de photographie sur ledit moyen de bras articulé.

Selon une variante, ladite première extrémité peut être fixée à une paroi verticale stable telle qu'un mur.

Selon une autre variante, ledit moyen de montage comprend une platine de support comportant, montés sur elle, ledit appareil de 25 prise de photographie et une liaison libre en rotation fixée à demeure, de façon rigide et à la verticale sur ledit moyen de bras articulé.

Selon encore une autre variante, ladite platine de support comprend en outre un moyen de fixation permettant de fixer ledit appareil de prise de photographie sur ladite platine de support.

Ainsi, la personne qui souhaite une photographie n'a plus 30 besoin de mettre en œuvre une démarche spécifique. Elle peut profiter de son passage, en général périodique, chez le coiffeur ou au salon de toilettage pour la prise de vue. Le fait de réaliser la prise de vue après que le sujet de photographie ait été coiffé/toiletté a pour avantage,

sous réserve bien sûr d'un choix vestimentaire approprié dans le cas d'une personne, que la tenue du sujet est d'emblée adaptée à la prise de photographie, sans la nécessité d'un effort circonstanciel spécifique. De façon davantage détaillée, dans le cas d'une femme,

5 une retouche de maquillage préalable à la prise de photographie peut tout à fait être réalisée dans le salon de coiffure, le cas échéant en bénéficiant des conseils du coiffeur. L'opération globale "préparation du sujet de photographie et prise de vue" est donc concentrée en un lieu unique et en un temps court, ce qui est très avantageux.

10 De façon davantage spécifique, ledit bras articulé sur lequel est fixé l'appareil de prise de photographie est un bras articulé du type communément appelé "acrobate" tel qu'on en trouve dans un salon de coiffure, ledit bras articulé, dans sa fonction originale, supportant un casque de coiffure.

15 Du point de vue de la construction générale, le dispositif de prise de photographie de l'invention est construit en substituant au casque de coiffure l'appareil de prise de photographie qui est lié de façon combinée audit moyen de bras articulé grâce au moyen de montage de l'invention.

20 Dans sa position d'attente de prise de photographie, le bras articulé est replié et relevé à une hauteur d'environ 2,50 mètres (position haute) de telle sorte qu'il ne gêne pas le fonctionnement normal du salon de coiffure/toilettage et qu'il ne soit pas à portée de main des enfants. Dans sa position de prise de photographie, le bras

25 articulé est étendu et écarté du mur. En particulier, il peut être abaissé jusqu'à environ 1,50 mètres (position basse) pour la prise de photographie. Sa plage de manœuvrabilité permet de l'orienter selon les souhaits vers la gauche/droite, vers le bas/haut et de façon circulaire. Il peut ainsi être adapté à toutes les configurations de salon

30 de coiffure/toilettage.

Lors d'une prise de photographie, le sujet de photographie s'installe debout ou assis sur un siège disposé à cet effet dans le salon. Un paravent déplaçable est alors éventuellement tiré pour isoler le sujet du reste du salon. Le bras articulé est tiré pour être écarté du



mur et abaissé et la prise de photographie est effectuée. Immédiatement après, le paravent est ramené à sa position initiale, le bras articulé est replié contre le mur et relevé. L'opération de prise de photographie prise dans sa globalité est très rapide et n'entrave pas le fonctionnement général du salon.

De façon davantage particulière, pour réaliser l'opération consistant à étendre le bras articulé et à le replier contre le mur, on réutilise de façon astucieuse la fonctionnalité native du bras articulé pour casque de coiffure. De façon native, un tel bras articulé est muni d'un système de ressorts qui a pour effet d'équilibrer exactement le poids du casque de telle sorte que celui-ci reste toujours dans la position dans laquelle il est mis par un opérateur. Dans le cas du dispositif de prise de photographie, on conserve le même système de ressorts ; mais puisque l'appareil de prise de photographie qui remplace le casque est plus léger que ce dernier, lorsque l'on replie le bras articulé contre le mur, ce dernier remonte toujours en position haute (environ 2,50 mètres). En outre, lors de la prise de photographie, l'opérateur prend en main l'appareil de prise de photographie - qui sinon tendrait à remonter en position haute du fait de l'effet de rappel élastique du système de ressorts - et réalise sa prise de photographie selon un mode horizontalité automatique du cadrage qui est auto-assuré par la platine de support qui est par construction toujours maintenue à l'horizontale du fait que la liaison libre en rotation suivant l'axe vertical 15 qui est liée au bras articulé comme mentionné ci-dessus mais qui est aussi liée de façon rigide à ladite platine de support reste toujours à la verticale (axe vertical 15), quelle que soit la position du bras articulé. Cette particularité de maintien d'orientation verticale de l'axe vertical 15 de l'extrémité libre du bras articulé quelle que soit la position dans l'espace de l'extrémité libre du bras articulé résulte de la construction mécanique globale spécifique du bras articulé, comme il est bien connu de l'art.

Compte tenu de l'effet de rappel élastique et de l'effet d'horizontalité automatique du cadrage, les opérations de prises de photographie sont fortement simplifiées pour l'opérateur, lequel n'a nul

besoin de détenir des compétences spéciales en matière de photographie. Cette caractéristique du maintient mécanique automatique de l'horizontalité de l'axe de visée de l'appareil photographique tandis que la personne qui manipule l'appareil photographique peut librement le déplacer dans les trois dimensions de l'espace (dans les limites de débattement du bras articulé bien entendu) en vue d'effectuer le cadrage correct du sujet à photographier est une caractéristique très avantageuse pour faciliter la prise de photographie correcte sans que la personne qui manipule l'appareil photographique ne soit un "photographe professionnel" mais tandis que cette personne peut être au contraire une personne "amateur" sans aucune compétence spécifique dans le domaine de la prise de photographie. La très grande sensibilité des appareils photographiques numériques actuels a pour conséquence que l'éclairage général normal d'une salle telle qu'un salon de coiffure est toujours suffisamment intense pour qu'il n'y ait plus besoin d'aucune installation d'éclairage spécifique pour éclairer le sujet à photographier, ce qui facilite encore le travail de prise de photographie par cette personne non expérimentée.

L'appareil de prise de photographie est un appareil numérique qui est de préférence relié par un port infrarouge (liaison sans fil) à une imprimante numérique pour une impression directe des photographies. La délivrance des photographies est donc quasi-instantanée, ce qui est avantageux.

Dans le cas où l'appareil de prise de photographie est un appareil classique alimenté par accumulateur rechargeable ou par pile, aucune installation électrique n'est nécessaire pour son fonctionnement. Cependant, compte tenu de la quantité éventuellement importante de photographies prises dans une période donnée (la journée, la semaine, ...), il peut être avantageux de disposer d'un appareil photographique alimenté électriquement de manière à éviter de recharger l'accumulateur ou de changer la pile trop souvent. Dans ce cas, il est avantageux d'utiliser de façon judicieuse la construction native du bras articulé : comme décrit de façon détaillée



ci-après, on peut installer le transformateur tension alternative du secteur-courant continu basse tension nécessaire pour l'alimentation électrique de l'appareil photographique à l'intérieur du socle permettant le montage de la partie non libre du bras articulé sur la plaque murale 5 mentionnée ci-avant. Ce faisant, les normes de sécurité électrique sont assurées. L'acheminement du courant électrique depuis le transformateur jusqu'à l'appareil photographique est réalisé par l'intermédiaire d'un fil électrique qui court à l'intérieur du bras articulé, comme prévu de façon native. Il est donc à noter que d'une part la 10 sécurité en fonctionnement est assurée et que, d'autre part, aucun aménagement spécifique n'est à prévoir pour l'alimentation de l'appareil photographique puisque le bras articulé incorpore de façon native les aménagements (socle et gaine de passage de fil électrique) le permettant. Les coûts sont réduits et la mise en œuvre est facilitée.

15 De façon avantageuse, l'imprimante numérique peut présenter plusieurs mises en page : portrait, photos d'identité par deux ou autres. L'imprimante numérique peut en outre disposer d'une fonction de coupe automatique, ce qui permet de délivrer au client des photos "à dimension".

20 L'imprimante peut être placée au niveau de la caisse du salon. Ainsi, en payant sa note de coiffure/toilettage et de photographie, la personne récupère dans la foulée ses photos, ce qui est rapide, simple et commode.

25 L'imprimante peut être placée sous un capot de protection maintenu sous pression afin d'assurer la protection de l'imprimante vis-à-vis des particules de poussière, des cheveux et/ ou des poils et autres matières particulières que l'on trouve dans un salon de coiffure/toilettage.

30 De manière avantageuse, l'imprimante peut se voir adjoindre un dispositif de stockage en masse permettant d'archiver les photographies prises. Ainsi, le client disposera de la possibilité d'obtenir des photographies de façon immédiate et/ou de la possibilité de venir ultérieurement demander de nouveaux tirages. En outre, la coiffure et/ou le toilettage fraîchement réalisés étant ainsi

sauvegardés, le client disposera de la faculté de les consulter lors de sa prochaine visite au salon afin de disposer d'une visualisation précise d'un état de présentation qu'il souhaite faire réaliser à nouveau ou sur la base duquel il souhaite envisager des modifications. Bien 5 entendu, le prestataire de service (le "patron" du salon) peut envisager de faire payer un tel service spécifique.

D'autres objets, caractéristiques et avantages de l'invention apparaîtront au vu de la description détaillée qui suit, que l'on lira en relation avec les dessins annexés.

10

## DESCRIPTION DES DESSINS

Parmi les dessins annexés :

la figure 1 représente un aperçu général du dispositif de prise de photographie installé dans un contexte "prêt à l'emploi", la position 15 d'attente de prise de photographie et la position de prise de photographie étant toutes deux représentées ; et

la figure 2 est une vue en perspective détaillée du dispositif de prise de photographie dans sa position d'attente de prise de photographie, la vue représentant ses différents éléments constitutifs.

20

## DESCRIPTION DÉTAILLÉE DE L'INVENTION

La figure 1 représente le dispositif de prise de photographie 1 installé dans un contexte "prêt à l'emploi", la position d'attente de prise de photographie étant représentée en trait plein et la position de prise 25 de photographie étant représentée en pointillés. Ce dispositif 1 comprend un moyen de bras articulé 2 comprenant une première extrémité 2-1 destinée à être fixée sur un support vertical stable 3 tel qu'un mur et une seconde extrémité libre 2-2, la seconde extrémité libre 2-2 étant extensible en position de prise de photographie et . 30 rétractable en position d'attente de prise de photographie, tel que respectivement représenté en pointillés et en trait plein. Le dispositif inclut en outre un appareil de prise de photographie 4 fixé au moyen de bras articulé 2 au niveau de sa seconde extrémité libre 2-2.

En fonctionnement, un opérateur prend en main l'appareil de



prise de photographie 4 et étire la seconde extrémité libre 2-2 du moyen de bras articulé tout en l'abaissant depuis la position d'attente de prise de photographie (à environ 2,50 mètres du sol) jusqu'à la position de prise de photographie (à environ 1,50 mètres du sol) ; dans 5 le même temps, l'opérateur oriente l'ensemble "extrémité libre-appareil de prise de photographie" suivant les directions vers la gauche/droite, vers le haut/le bas et de façon circulaire de façon à amener l'appareil de prise de photographie 4 dans la position de prise de photographie adéquate pour réaliser une prise de vue du sujet 6 qui est isolé du 10 reste du salon par un paravent déplaçable 5. Dès que la prise de photographie est terminée, l'opérateur relâche l'appareil de prise de photographie 4 et donc l'extrémité libre 2-2, qui, grâce au système de ressorts (non représenté) incorporé de façon native dans le moyen de bras articulé, revient de façon élastique et instantanée dans la position 15 d'attente de prise de photographie représentée en trait plein. Le paravent déplaçable peut alors être déplacé pour être rangé. Le dispositif de prise de photographie 1 est alors prêt pour une nouvelle prise de photographie.

La figure 2 est une vue en perspective détaillée du dispositif de 20 prise de photographie 1 dans sa position d'attente de prise de photographie, la vue représentant ses différents éléments constitutifs. On reconnaît le moyen de bras articulé, composé d'une première extrémité 2-1 et d'une seconde extrémité libre 2-2.

La première extrémité est destinée à être fixée sur un support 25 vertical stable tel qu'un mur (non représenté) au moyen d'une plaque murale 7 et de vis 8. Un socle 9 constitue une partie de jonction native entre la plaque murale 7 et la première extrémité 2-1 du moyen de bras articulé. C'est à l'intérieur de ce socle 9 que, le cas échéant (dans le cas d'un appareil de prise de photographie alimenté par courant électrique), un transformateur tension alternative du secteur-courant continu basse tension (non représenté) serait logé, le fil électrique (non représenté) destiné à être relié à l'appareil de prise de photographie 4 courant à l'intérieur du moyen de bras articulé 2, tout comme dans le cas d'un raccordement classique sur un casque de salon de coiffure.

La seconde extrémité libre 2-2, dont le casque de salon de coiffure a été enlevé, reçoit en montage l'appareil de prise de photographie 4 qui est substitué au casque d'origine. Le montage de l'appareil de prise de photographie 4 sur la seconde extrémité libre 2-2  
5 s'effectue par l'intermédiaire d'un moyen de montage 10 qui comprend une platine de support 11 comportant, montés sur elle, l'appareil de prise de photographie 4 et une liaison libre en rotation 14 fixée à demeure, de façon rigide et à la verticale sur le moyen de bras articulé 2, de façon plus précise sur la seconde extrémité libre 2-2 sur lequel  
10 un évidement (non représenté) est prévu de façon native pour recevoir la liaison libre en rotation 14. La platine de support 11 comprend en outre un moyen de fixation 12, 13 permettant de fixer l'appareil de prise de photographie 4 sur la platine de support 11. Selon le mode de réalisation présenté, le moyen de fixation 12, 13 est constitué par un  
15 écrou fileté 12 qui est vissé dans un trou taraudé 13 qui est ménagé dans ma platine de support 11.

Il est à noter que c'est la structure mécanique stable et rigide du dispositif de prise de photographie 1, de façon plus précise la fixation stable sur une paroi verticale de la première extrémité 2-1 du moyen de bras articulé 2 comme assuré au moyen de la plaque murale 7 et des vis 8 ainsi que la fixation à demeure, de façon rigide et à la verticale de la liaison libre en rotation 14 sur la seconde extrémité libre 2-2 du moyen de bras articulé 2, qui assure le maintien à l'horizontale de la platine de support 11 quelle que soit la position du moyen de bras articulé 2, d'où ainsi l'horizontalité automatique du cadrage lors d'une prise de photographie, comme mentionné ci-avant.

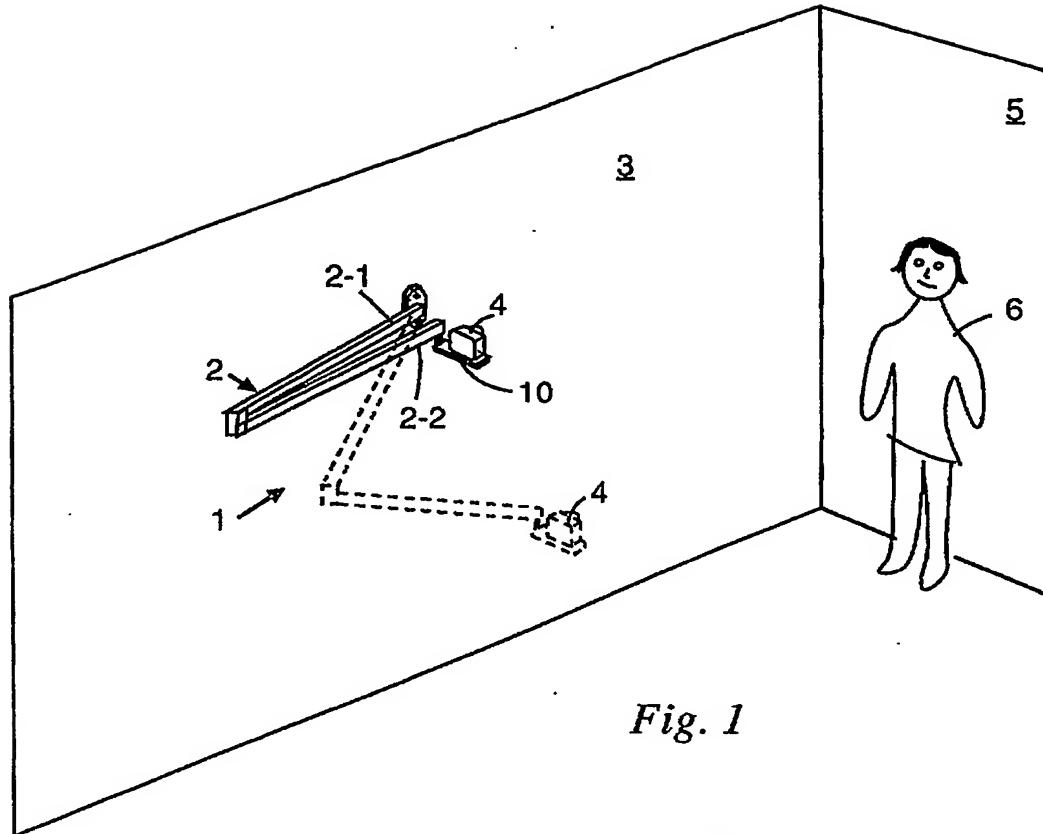
Bien qu'un mode de réalisation particulier de la présente invention ait été décrit, il doit être bien compris que la présente invention peut être mise en œuvre selon d'autres variantes de réalisation et alternatives. Par exemple, le moyen de fixation 12, 13 pourrait être constitué par d'autres éléments que l'ensemble écrou fileté 12 et trou taraudé 13 représenté. Tous les équivalents techniques qui s'inscrivent dans le cadre des revendications annexées sont destinés à être protégés par la présente demande de brevet.



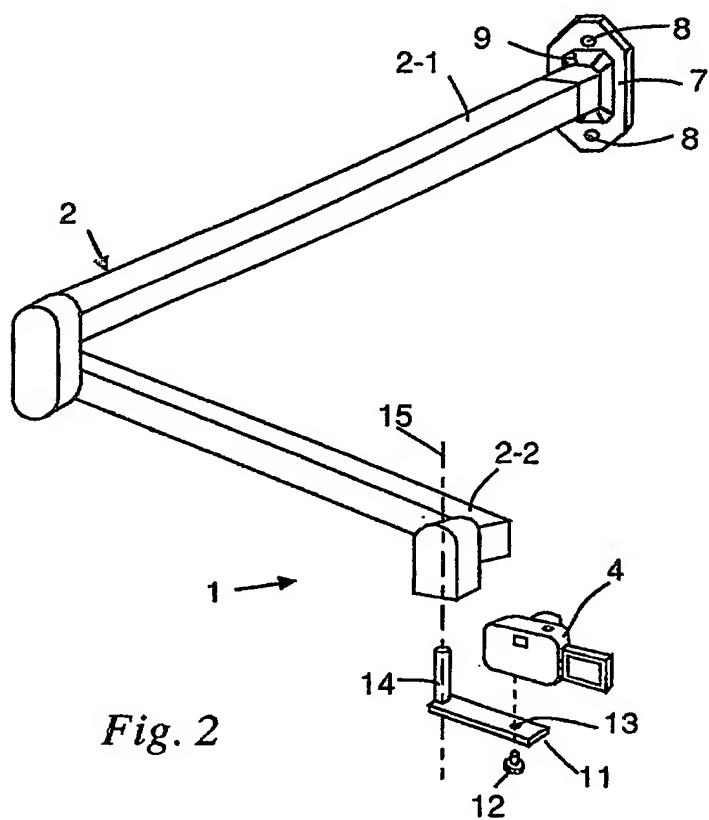
Bien que la présente invention ait essentiellement fait référence à un salon de coiffure/toilettage, il est bien entendu qu'un tel dispositif de prise de photographie pourrait être aisément installé en un lieu autre qu'un salon de coiffure/toilettage (centres de thalassothérapie 5 et/ou de remise en forme, hall de grands hôtels, en adjonction de boutiques de luxe, hall d'attente d'un aéroport, ...).

## REVENDICATIONS

1. Dispositif pour la prise de photographie (1), caractérisé en ce qu'il comprend en combinaison :
  - a) un moyen de bras articulé (2) comprenant une première extrémité (2-1) destinée à être fixée sur un support stable (3) et une seconde extrémité libre (2-2), ladite seconde extrémité (2-2) étant extensible en position de prise de photographie et rétractable en position d'attente de prise de photographie ;
  - b) un appareil de prise de photographie (4) fixé audit moyen de bras articulé (2) au niveau de ladite seconde extrémité (2-2) dudit bras articulé ; et
  - c) un moyen de montage (10) pour monter ledit appareil de prise de photographie (4) sur ledit moyen de bras articulé (2).
2. Dispositif pour la prise de photographie (1) selon la revendication 1, caractérisé en ce que ladite première extrémité (2-1) peut être fixée à une paroi verticale stable (3) telle qu'un mur.
3. Dispositif pour la prise de photographie (1) selon la revendication 1, caractérisé en ce que ledit moyen de montage (10) comprend une platine de support (11) comportant, montés sur elle, ledit appareil de prise de photographie (4) et une liaison libre en rotation (14) fixée à demeure, de façon rigide et à la verticale sur ledit moyen de bras articulé (2).
4. Dispositif pour la prise de photographie (1) selon la revendication 3, caractérisé en ce que ladite platine de support (11) comprend en outre un moyen de fixation (12, 13) permettant de fixer ledit appareil de prise de photographie (4) sur ladite platine de support (11).



*Fig. 1*



*Fig. 2*